



POLITECNICO
MILANO 1863

DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA E
STUDI URBANI

**APPROVAZIONE DEGLI ATTI RELATIVI ALL' AVVISO N. 1/2021 DI INDIZIONE
DELLA PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL
CONFERIMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PRESSO IL
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI PER LE ATTIVITA' DI
SUPPORTO ALLA DIDATTICA NEI CORSI DI INSEGNAMENTO ISTITUZIONALE
ATTRIBUITI AL DASTU – 2° SEMESTRE –
ANNO ACCADEMICO 2020/2021**

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E STUDI URBANI

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 11 luglio 1980, n. 382, “Riordinamento della docenza universitaria, relativa fascia di formazione nonché sperimentazione organizzativa e didattica”;

Vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modificazioni ed integrazioni;

Vista la Legge 19 novembre 1990, n. 341, “Riforma degli ordinamenti didattici universitari” e successive modificazioni intervenute;

Visto il Decreto del Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, n. 509 del 3 novembre 1999;

Visto il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, “Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa (Testo A)”, e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, “Norme generali sull’ ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e successive modificazioni e integrazioni e, in particolare, l’art. 7, comma sesto;

Visto il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, “Codice in materia di protezione dei dati personali”, e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il Decreto del Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, n. 270 dell’8 luglio 2004;

Visto il Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81, “Attuazione dell’art. 1 della Legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”;

Vista la legge 30/12/2010, n. 240 “Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l’efficienza del sistema universitario”;

Visto il D.P.R. 16 aprile 2013 n. 62 con il quale è stato emanato il “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell’art. 54 del D.L. 30 marzo 2001, n. 165”;

Visto lo Statuto vigente del Politecnico di Milano;



POLITECNICO
MILANO 1863

Visto il Regolamento Didattico di Ateneo, emanato con D.R. n. 1838/AG del 1° luglio 2008 e successive modificazioni;

Visto il D.D. n. 2933/AG del 4 novembre 2013, recante il “Regolamento per la disciplina delle procedure comparative per il conferimento di incarichi individuali di collaborazione di natura autonoma”;

Visto il D.R. n. 828/AG del 14/3/2014, recante il “Regolamento per l’Amministrazione, la Finanza e la Contabilità” del Politecnico di Milano, e in particolare gli artt.31, comma terzo, 59, 61, lett. h) e 84;

Visto il D.D. N. 2151 /AG del 27 giugno 2014 recante il “Regolamento sui procedimenti amministrativi sul diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il DR rep. n. 3450 prot. n. 44594/AG del 13 ottobre 2014 relativo al “Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici”;

VISTO il D.R. n. 3982 Prot. n. 90427 del 29/05/2019 in vigore dal 1 giugno 2019, che ha modificato il precedente Regolamento per il conferimento degli incarichi didattici e di supporto alla didattica, redatto ai sensi dell’Art. 23 della Legge 30.12.2010, n.240,

Ravvisata la necessità di ricorrere a procedura comparativa per il conferimento di incarichi di collaborazione per lo svolgimento di attività di supporto alla didattica nell’ambito dei corsi Anno accademico 2020/2021 – 2° semestre;

Considerata l’oggettiva impossibilità, alla data di emanazione del presente bando, di ricorrere all’utilizzo delle risorse umane in possesso della qualificazione richiesta, disponibili all’interno della struttura;

Considerato che l’espletamento di detta attività rientra nelle competenze attribuite dall’ordinamento giuridico vigente al Politecnico di Milano e ritenuto necessario al fine di fare fronte ad una necessità di natura temporanea;

Verificata la disponibilità di bilancio e garantita la copertura finanziaria degli incarichi che graveranno sul progetto “SUPPORTO ALLA DIDATTICA A.A. 2020/2021”;

Viste le deliberazioni adottate dal Consiglio di Dipartimento nella seduta del 07 luglio 2020 e la relativa procedura di selezione per il conferimento di incarichi di supporto alla didattica nell’ambito degli insegnamenti Anno Accademico 2020/21;

Visto il bando della procedura di valutazione comparativa n. **1/2021, Repertorio n. 799/2021 Prot n. 13712 del 29/01/2021** per il conferimento di incarichi di collaborazione presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani per le attività di supporto alla didattica per i corsi di insegnamento istituzionale attribuiti a docenti del Dastu 2° semestre – Anno accademico 2020/2021;



POLITECNICO
MILANO 1863

Visto il **Repertorio n. 1780/2021 Prot n. 31821 del 25/02/2021** con il quale è stata nominata la Commissione Giudicatrice della predetta selezione pubblica;

Visti gli atti relativi all'espletamento della selezione medesima:

DECRETA

Art. 1

Sono approvati gli atti della procedura di valutazione comparativa finalizzata al conferimento di incarichi individuali di collaborazione presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani per **"attività di supporto alla didattica nei corsi erogati nel II° semestre Anno Accademico 2020-2021"**; spesa per la quale è stata accertata la copertura finanziaria.

Art. 2

A seguito di quanto disposto all'art. 1 viene approvato il conferimento dell'incarico alle persone in graduatoria a seguire come da verbale **del giorno 08 marzo 2021**.

La presente deliberazione viene pubblicata sull'albo d'Ateneo e sul sito del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, ai sensi dell'art. 3 c. 18 della Legge n. 244/2007.

Il Direttore attesta che il procedimento istruttorio è stato espletato nel rispetto della normativa vigente e che il presente provvedimento è conforme alle risultanze istruttorie.

Milano, 09 marzo 2021

Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

Il Direttore del Dipartimento di
Architettura e Studi Urbani (*)
Prof. Massimo Bricocoli

Verbale Bando 1/2021 Repertorio n. 799/2021 Prot n. 13712 del 29/01/2021 - Allegato 3 - GRADUATORIA DI MERITO FINALE

| Scuola | C. Classe | Codice | SSD | Sede | Sem | Lingua | CFU | Insegnamento | Nome Docente | Posti | Org Minimo Incarico | Compenso Omniscopr ensivo orario | Candidati | TOTALE punti | VINCITORI | IDONEI | Note |
|--------|-----------|--------|----------------|------|-----|----------|-----|---|---|-------|---------------------|----------------------------------|---------------------------|--------------|---------------------------|--------|--------------------------|
| AUIC | 745968 | 055880 | ICAR/21 | MI | 2 | Italiano | 6 | URBANISTICA | ARCIDIACONO ANDREA | 1 | 12 | 40 | SCHESARO CARLO | 50 | SCHESARO CARLO | | Fondi covid |
| AUIC | 743138 | SPS/09 | ICAR/19 | MI | 2 | Inglese | 4 | CONTEMPORARY SOCIOLOGY. VISION OF THE FUTURE | ARLOTTI MARCO | 1 | 16 | 40 | PERNETTI ALESSANDRA | 40 | PERNETTI ALESSANDRA | | Fondi covid |
| AUIC | 736243 | 051525 | ICAR/19 | MI | 2 | Inglese | 6 | ARCHITECTURAL PRESERVATION | ALUGELLI FRANCESCO | 1 | 12 | 40 | RIGAMONTI MATTEO | 40 | RIGAMONTI MATTEO | | Fondi covid |
| AUIC | 735207 | 097358 | ICAR/20ICAR/21 | MI | 2 | Italiano | 4 | URBANISTICA | BALDUCCI ALESSANDRO | 1 | 12 | 40 | DESERTO | | | | Fondi covid |
| AUIC | 748066 | 056444 | IUS/10 | MI | 2 | Italiano | 4 | DIRITTO DELL'AMBIENTE | BASILE FRANCESCO | 1 | 16 | 40 | DESERTO | | | | Fondi covid |
| AUIC | 736467 | 051559 | ICAR/16 | MI | 2 | Italiano | 6 | ARCHITETTURA DEGLI INTERNI | BASSO PERUSSUT GIANLUCA | 1 | 12 | 40 | COLOMBO CRISTINA FEDERICA | 85 | FEDERICA | | Fondi covid |
| AUIC | 736763 | 053254 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 8 | ARCHITECTURAL DESIGN | BATTISTI FRANCESCA | 1 | 12 | 40 | CONTRINO ROBERTA | 70 | CONTRINO ROBERTA | | Fondi covid |
| AUIC | 736763 | 053254 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 8 | ARCHITECTURAL DESIGN | BATTISTI FRANCESCA | 1 | 12 | 40 | CASTELLANI LOVATI LORENZO | 65 | CASTELLANI LOVATI LORENZO | | Fondi covid |
| AUIC | 736370 | 051575 | ICAR/16 | MI | 2 | Inglese | 6 | ARCHITECTURE OF INTERIORS | BINI LORENZO CESARE | 1 | 12 | 40 | TANGARI MARINA MADDALENA | 63 | TANGARI MARINA MADDALENA | | Fondi covid |
| AUIC | 736370 | 051575 | ICAR/16 | MI | 2 | Inglese | 6 | ARCHITECTURE OF INTERIORS | BINI LORENZO CESARE | 1 | 12 | 40 | PIEROTELLO ANNA | 60 | PIEROTELLO ANNA | | Fondi covid |
| AUIC | 736370 | 051575 | ICAR/16 | MI | 2 | Inglese | 6 | ARCHITECTURE OF INTERIORS | BINI LORENZO CESARE | 1 | 12 | 40 | GIORI GIULIO | 58 | GIORI GIULIO | | Fondi covid |
| AUIC | 735213 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | BIRAGHI MARCO STEFANO | 1 | 12 | 40 | GAMBERO PAOLA ELENA | 80 | GAMBERO PAOLA ELENA | | Fondi covid |
| AUIC | 735213 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | BIRAGHI MARCO STEFANO | 1 | 12 | 40 | CLEMENTONI ANTONELLA | 75 | CLEMENTONI ANTONELLA | | Fondi covid |
| AUIC | 735213 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | BIRAGHI MARCO STEFANO | 1 | 12 | 40 | PORCELLUZZI MICHELE | 55 | PORCELLUZZI MICHELE | | Fondi covid |
| AUIC | 736421 | 051597 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 6 | ARCHITETTURA COMPOSITION | BOVATI MARCO | 1 | 12 | 40 | RAJABI MEHRNAZ | 72 | RAJABI MEHRNAZ | | Fondi covid |
| AUIC | 747156 | 091557 | ICAR/16 | MI | 2 | Italiano | 4 | PROGETTAZIONE DI GRANDI MOSTRE E MUSEALIZZAZIONI | CALARI PIER FEDERICO MAURO | 1 | 16 | 40 | OSSOLA SAMUELE | 59 | OSSOLA SAMUELE | | Fondi covid |
| AUIC | 745428 | 083360 | ICAR/17 | MI | 2 | Italiano | 4 | DISEGNO CAD PARAMETRICO 3D | CAMMARATA ANDREA | 1 | 16 | 40 | GIACCHINI STEFANO | 62 | GIACCHINI STEFANO | | Fondi covid |
| AUIC | 745428 | 083360 | ICAR/17 | MI | 2 | Italiano | 4 | DISEGNO CAD PARAMETRICO 3D | CAMMARATA ANDREA | 1 | 16 | 40 | COLOMBO MARCO | 60 | COLOMBO MARCO | | Fondi covid |
| AUIC | 745428 | 083360 | ICAR/17 | MI | 2 | Italiano | 4 | DISEGNO CAD PARAMETRICO 3D | CAMMARATA ANDREA | 1 | 16 | 40 | LOMURNO FRANCESCO | 56 | LOMURNO FRANCESCO | | Fondi covid |
| AUIC | 735468 | 099501 | ICAR/18 | MN | 2 | Italiano | 4 | IL RINASCIMENTO E LE ARTI | CARPEGGIANI PAOLO | 1 | 16 | 40 | MURARI LAURA | 50 | MURARI LAURA | | Fondi covid |
| AUIC | 735401 | 050869 | L-ART/03 | PC | 2 | Italiano | 4 | ARCHITETTURA, ARTE E SPAZIO PUBBLICO | CERESOLI GIACOMINA | 1 | 16 | 40 | MALORI SCAURI MONICA | 55 | MALORI SCAURI MONICA | | Fondi covid |
| AUIC | 735892 | 054574 | M-FIL/04 | MI | 2 | Italiano | 4 | FILOSOFIA DELLA CONSCENZA | CHIODO SIMONA | 1 | 16 | 40 | BORTOLUZZI GIULIA | 55 | BORTOLUZZI GIULIA | | Fondi covid |
| AUIC | 745430 | 054710 | M-FIL/04 | MI | 2 | Italiano | 4 | ESTETICA DELL'ARCHITETTURA | CHIODO SIMONA | 1 | 16 | 40 | BORTOLUZZI GIULIA | 55 | BORTOLUZZI GIULIA | | Fondi covid |
| AUIC | 745430 | 054710 | M-FIL/04 | MI | 2 | Italiano | 4 | ESTETICA DELL'ARCHITETTURA | CHIODO SIMONA | 1 | 16 | 40 | GRISI TINUCCIO | 51 | GRISI TINUCCIO | | Fondi covid |
| AUIC | 736174 | 089364 | ICAR/17 | MI | 2 | Inglese | 4 | GEOMETRICAL COMPLEMENTS OF GRAPHIC REPRESENTATION | COCCHIARELLA LUIGI | 1 | 16 | 40 | CAVAGLIA MATTEO | 69 | CAVAGLIA MATTEO | | Fondi covid |
| AUIC | 736174 | 089364 | ICAR/17 | MI | 2 | Inglese | 4 | GEOMETRICAL COMPLEMENTS OF GRAPHIC REPRESENTATION | COCCHIARELLA LUIGI | 1 | 16 | 40 | PORRO SIMONE | 67 | PORRO SIMONE | | Fondi covid |
| AUIC | 735638 | 053063 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | CONTIN ANTONELLA | 1 | 12 | 40 | GALIULO VALENTINA | 68 | GALIULO VALENTINA | | Fondi covid |
| AUIC | 735638 | 053063 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | CONTIN ANTONELLA | 1 | 12 | 40 | GARRISI GIOVANNI | 50 | GARRISI GIOVANNI | | Fondi covid |
| AUIC | 745452 | 053264 | L-ART/06 | PC | 2 | Inglese | 4 | CREATIVITY AND ARCHITECTURE IN THE MOVIES | CORSINI BARTOLOMEO | 1 | 16 | 40 | ZAPPOLI GIANCARLO | 85 | ZAPPOLI GIANCARLO | | Fondi covid |
| AUIC | 738729 | 055538 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 6 | FONDAMENTI DI TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | CROCE BARBARA | 1 | 17 | 40 | ZANINI MARCO | 65 | ZANINI MARCO | | Fondi covid |
| AUIC | 738729 | 055538 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 6 | FONDAMENTI DI TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | CROCE BARBARA | 1 | 17 | 40 | PUSTERLA EDOARDO | 60 | PUSTERLA EDOARDO | | Fondi covid |
| AUIC | 738729 | 055538 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 6 | FONDAMENTI DI TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | CROCE BARBARA | 1 | 17 | 40 | LESSI EMANUELE | 57 | LESSI EMANUELE | | Fondi covid |
| AUIC | 736422 | 051597 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 6 | ARCHITECTURAL COMPOSITION | CROSET PIERRE ALAIN | 1 | 12 | 40 | FIANDANESE FILIPPO | 60 | FIANDANESE FILIPPO | | Fondi covid |
| AUIC | 736045 | 054513 | ICAR/04 | MI | 2 | Inglese | 4 | INFRASTRUCTURE AND URBAN PLANNING | CUSCÈ NOBRE EDUARDO ALBERTO | 2 | 20 | 40 | DESERTO | | | | Fondi Visiting professor |
| AUIC | 736741 | 053283 | ICAR/14 | PC | 2 | Inglese | 8 | ADVANCED ARCHITECTURAL DESIGN | DA CUNHA BASTOS RODRIGUES REBELO CAMILO | 2 | 22 | 40 | JALALI KIANA | 57 | JALALI KIANA | | Fondi Visiting professor |
| AUIC | 736741 | 053283 | ICAR/14 | PC | 2 | Inglese | 8 | ADVANCED ARCHITECTURAL DESIGN | DA CUNHA BASTOS RODRIGUES REBELO CAMILO | 2 | 22 | 40 | CANALI FRANCESCA | 55 | CANALI FRANCESCA | | Fondi Visiting professor |
| AUIC | 735214 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | D'AMIA GIOVANNA | 1 | 12 | 40 | TENCONI LUCIA | 90 | TENCONI LUCIA | | Fondi covid |
| AUIC | 735214 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | D'AMIA GIOVANNA | 1 | 12 | 40 | VAZZANA STEFANO | 80 | VAZZANA STEFANO | | Fondi covid |
| AUIC | 735214 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | D'AMIA GIOVANNA | 1 | 12 | 40 | CLEMENTONI ANTONELLA | 75 | CLEMENTONI ANTONELLA | | Fondi covid |
| AUIC | 736527 | 051831 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 4 | IBRIDAZIONE E CONTAMINAZIONI TRA L'ARCHITETTURA MODERNA E CONTEMPORANEA | DE MAGISTRIS ALESSANDRO | 1 | 16 | 40 | DE TOGNI NICOLE | 75 | DE TOGNI NICOLE | | Fondi covid |
| AUIC | 736527 | 051831 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 4 | IBRIDAZIONE E CONTAMINAZIONI TRA L'ARCHITETTURA MODERNA E CONTEMPORANEA | DE MAGISTRIS ALESSANDRO | 1 | 16 | 40 | FRANCO CATERINA | 85 | FRANCO CATERINA | | Fondi covid |
| AUIC | 735212 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | DE MAGISTRIS ALESSANDRO | 1 | 12 | 40 | FRANCO CATERINA | 85 | FRANCO CATERINA | | Fondi covid |
| AUIC | 735212 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | DE MAGISTRIS ALESSANDRO | 1 | 12 | 40 | CLEMENTONI ANTONELLA | 75 | CLEMENTONI ANTONELLA | | Fondi covid |
| AUIC | 735025 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | DELEERA ANNA CATERINA | 1 | 12 | 40 | IOTTI MATHILDE | 53 | IOTTI MATHILDE | | Fondi covid |
| AUIC | 735025 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | DELEERA ANNA CATERINA | 1 | 12 | 40 | GARRISI GIOVANNI | 52 | GARRISI GIOVANNI | | Fondi covid |
| AUIC | 735025 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | DELEERA ANNA CATERINA | 1 | 12 | 40 | MALORI SCAURI MONICA | 52 | MALORI SCAURI MONICA | | Fondi covid |
| AUIC | 735025 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | DELEERA ANNA CATERINA | 1 | 12 | 40 | LESSI EMANUELE | 50 | LESSI EMANUELE | | Fondi covid |
| AUIC | 740678 | 055896 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 4 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | DESSI VALENTINA MADDALENA | 1 | 12 | 40 | DONDI LAVINIA MARIA | 50 | DONDI LAVINIA MARIA | | Fondi covid |
| AUIC | 740678 | 055896 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 4 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | DESSI VALENTINA MADDALENA | 1 | 12 | 40 | GARRISI GIOVANNI | 50 | GARRISI GIOVANNI | | Fondi covid |
| AUIC | 740678 | 055896 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 4 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | DESSI VALENTINA MADDALENA | 1 | 12 | 40 | LESSI EMANUELE | 52 | LESSI EMANUELE | | Fondi covid |
| AUIC | 735369 | 095969 | ICAR/21 | MI | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | DI GIOVANNI ANDREA | 1 | 17 | 40 | RANZINI ALICE LOREDANA | 75 | RANZINI ALICE LOREDANA | | Fondi covid |
| AUIC | 735369 | 095969 | ICAR/21 | MI | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | DI GIOVANNI ANDREA | 1 | 17 | 40 | MALORI SCAURI MONICA | 52 | MALORI SCAURI MONICA | | Fondi covid |
| AUIC | 735391 | 095991 | ICAR/21 | MI | 2 | Inglese | 8 | URBANISM | FACCHINETTI MARCO | 1 | 17 | 40 | DESERTO | | | | Fondi covid |
| AUIC | 735032 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | FIANCHINI MARIA | 1 | 12 | 40 | PUSTERLA EDOARDO | 60 | PUSTERLA EDOARDO | | Fondi covid |
| AUIC | 735032 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | FIANCHINI MARIA | 1 | 12 | 40 | ARRUZZOLI STEFANO | 55 | ARRUZZOLI STEFANO | | Fondi covid |
| AUIC | 735032 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | FIANCHINI MARIA | 1 | 12 | 40 | GARRISI GIOVANNI | 52 | GARRISI GIOVANNI | | Fondi covid |
| AUIC | 735032 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA | FIANCHINI MARIA | 1 | 12 | 40 | LESSI EMANUELE | 50 | LESSI EMANUELE | | Fondi covid |
| AUIC | 745441 | 093043 | ICAR/16 | MI | 2 | Italiano | 4 | TEORIE E STORIA DEGLI INTERNI | FORINO IMMACOLATA CONCEZIONE | 1 | 16 | 40 | BASSANELLI MICHELA | 85 | BASSANELLI MICHELA | | Fondi covid |
| AUIC | 735097 | 096358 | ICAR/20 | MI | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | GAETA LUCA | 1 | 17 | 40 | NORCARO MARCO | 50 | NORCARO MARCO | | Fondi covid |
| AUIC | 735205 | 097358 | ICAR/20ICAR/21 | MI | 2 | Italiano | 4 | URBANISTICA | GALLUZZI PAOLO | 1 | 12 | 40 | DESERTO | | | | Fondi covid |
| AUIC | 736554 | 052722 | ICAR/15 | MI | 2 | Inglese | 6 | GARDEN AND LANDSCAPE DESIGN | GAROFALO FRANCESCO | 1 | 12 | 40 | DESERTO | | | | Fondi covid |
| AUIC | 743181 | 056137 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 6 | DIGITAL SCALE UP | GIOSTRA SIMONE | 1 | 16 | 40 | BORTOLUZZI GIULIA | 55 | BORTOLUZZI GIULIA | | Fondi covid |
| AUIC | 745431 | 055815 | M-GGR/02 | MI | 2 | Italiano | 4 | GEOLOGIA E GEOLOGIA CRITICA | GOLDBSTEIN BOLOGAN MATTEO ALESSANDRO | 1 | 16 | 40 | BORTOLOTTI ALBERTO | 52 | BORTOLOTTI ALBERTO | | Fondi covid |
| AUIC | 735038 | 097368 | ICAR/12 | MI | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | GRANATA ELENA | 1 | 17 | 40 | RIVA MATTEO | 57 | RIVA MATTEO | | Fondi covid |
| AUIC | 735038 | 096358 | ICAR/20 | MI | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | GRANATA ELENA | 1 | 17 | 40 | MALORI SCAURI MONICA | 52 | MALORI SCAURI MONICA | | Fondi covid |
| AUIC | 736483 | 099864 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 8 | PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA | GUIDARINI STEFANO | 1 | 12 | 40 | CALVELLI FRANCESCA | 52 | CALVELLI FRANCESCA | | Fondi covid |
| AUIC | 736483 | 099864 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 8 | PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA | GUIDARINI STEFANO | 1 | 12 | 40 | GARRISI GIOVANNI | 50 | GARRISI GIOVANNI | | Fondi covid |
| AUIC | 750761 | 056586 | ICAR/17 | MI | 2 | Inglese | 4 | COMPUTATIONAL DESIGN IN ARCHITECTURE | HEMMERLING MARCO | 1 | 16 | 40 | MAZZUCCHI ALESSIO | 60 | MAZZUCCHI ALESSIO | | Fondi covid |
| AUIC | 735215 | 097361 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 8 | STORIA DELL'ARCHITETTURA 2 | IACOBONE DAMIANO COSIMO | 1 | 12 | 40 | CLEMENTONI ANTONELLA | 75 | CLEMENTONI ANTONELLA | | Fondi covid |
| AUIC | 736142</ | | | | | | | | | | | | | | | | |

Verbale Bando 1/2021 Repertorio n. 799/2021 Prot n. 13712 del 29/01/2021 - Allegato 3 - GRADUATORIA DI MERITO FINALE

| Scuola | C. Classe | Codice | SSD | Sede | Sem | Lingua | CFU | Insegnamento | Nome Docente | Posti | Ore Minimo Incarico | Compenso Omnicompr ensivo orario | Candidati | TOTALE punti | VINCITORI | IDONEI | Note |
|--------|-----------|--------|----------------|------|-----|----------|-----|---|------------------------------|-------|---------------------|---|------------------------------------|-----------------|-------------------------|------------------------------------|---|
| AUIIC | 736502 | 051653 | LART/03 | MI | 2 | Italiano | 4 | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA | PONTIGGIA ELENA ENRICA | 1 | 16 | 40 | CLEMENTONI ANTONELLA | 75 | | CLEMENTONI ANTONELLA | Fondi covid |
| AUIIC | 735891 | 054572 | ICAR/20 | MI | 2 | Inglese | 4 | URBAN INNOVATION AND PLANNING | PONZINI DAVIDE | 1 | 12 | 40 | JONES ZACHARY MARK | 80 | JONES ZACHARY MARK | | Fondi covid |
| AUIIC | 735395 | 096362 | ICAR/20 | MI | 2 | Inglese | 8 | URBANISM | PONZINI DAVIDE | 1 | 17 | 40 | TOLDI AUBREY | 70 | TOLDI AUBREY | | Fondi covid |
| AUIIC | 745451 | 051304 | ICAR/14 | PC | 2 | Inglese | 4 | RESILIENT STRATEGIES IN RISK SITUATIONS | REDAELLI GAIA ANGELICA | 1 | 16 | 40 | | | DESERTO | | Fondi covid |
| AUIIC | 745852 | 056143 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 4 | STORIA DEL PAESAGGISMO CONTEMPORANEO | REPISHTI FRANCESCO | 1 | 16 | 40 | GRITTI JESSICA | 100 | GRITTI JESSICA | | Fondi covid |
| AUIIC | 745852 | 056143 | ICAR/18 | MI | 2 | Italiano | 4 | STORIA DEL PAESAGGISMO CONTEMPORANEO | REPISHTI FRANCESCO | 1 | 16 | 40 | CLEMENTONI ANTONELLA | 75 | | CLEMENTONI ANTONELLA | Fondi covid |
| AUIIC | 735368 | 095969 | ICAR/21 | MI | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | RIBOLDAZZI RENZO | 1 | 17 | 40 | COCCOI SANDRO | 65 | COCCOI SANDRO | | Fondi covid |
| AUIIC | 735206 | 097358 | ICAR/20ICAR/21 | MI | 2 | Italiano | 4 | URBANISTICA | RIBOLDAZZI RENZO | 1 | 12 | 40 | GIANETTI LAURA | 70 | GIANETTI LAURA | | Fondi covid |
| AUIIC | 736330 | 051594 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 6 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA | SALOMON LAURENT | 2 | 28 | 40 | GRISI TINUCCIO | 73 | GRISI TINUCCIO | | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736330 | 051594 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 6 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA | SALOMON LAURENT | 2 | 28 | 40 | FRATTARI CAMILLO | 71 | FRATTARI CAMILLO | | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736330 | 051594 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 6 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA | SALOMON LAURENT | 2 | 28 | 40 | SCAIOLI ARIANNA LUISA NICOLETTA | 60 | | SCAIOLI ARIANNA LUISA NICOLETTA | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736330 | 051594 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 6 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA | SALOMON LAURENT | 2 | 28 | 40 | FIANDANESE FILIPPO | 60 | | FIANDANESE FILIPPO | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736330 | 051594 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 6 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA | SALOMON LAURENT | 2 | 28 | 40 | SARTORIO STEFANO | 55 | | SARTORIO STEFANO | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736330 | 051594 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 6 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA | SALOMON LAURENT | 2 | 28 | 40 | MALORI SCAURI MONICA | 53 | | MALORI SCAURI MONICA | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736330 | 051594 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 6 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA | SALOMON LAURENT | 2 | 28 | 40 | MINELLA ANDREA | 53 | | MINELLA ANDREA | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736468 | 051559 | ICAR/16 | MI | 2 | Italiano | 6 | ARCHITETTURA DEGLI INTERNI | SALVADEO PIERLUIGI | 1 | 12 | 40 | | | DESERTO | | Fondi covid |
| AUIIC | 735099 | 096358 | ICAR/20 | MI | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | SAVOLDI PAOLA | 1 | 17 | 40 | FISCHI MATTEO | 57 | FISCHI MATTEO | | Fondi covid |
| AUIIC | 735099 | 096358 | ICAR/20 | MI | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | SAVOLDI PAOLA | 1 | 17 | 40 | MALORI SCAURI MONICA | 52 | | MALORI SCAURI MONICA | Fondi covid |
| AUIIC | 736518 | 051727 | ICAR/18 | MI | 2 | Inglese | 6 | HISTORY AND THEORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE | SCRIVANO PAOLO | 1 | 12 | 40 | COMOGLIO GIOVANNI | 80 | COMOGLIO GIOVANNI | | Fondi covid |
| AUIIC | 735616 | 053026 | ICAR/21 | MI | 2 | Italiano | 4 | URBANISTICA | SECCHI MARIALESSANDRA | 1 | 12 | 40 | PASCUCCI MARGHERITA | 51 | PASCUCCI MARGHERITA | | Fondi covid |
| AUIIC | 736181 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | SINGER FRANCESCA GIULIA | 79 | SINGER FRANCESCA GIULIA | | Fondi covid |
| AUIIC | 736181 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | ZUCCARO MARCHI LEONARDO | 76 | | ZUCCARO MARCHI LEONARDO | Fondi covid |
| AUIIC | 736181 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | CALVELLI FRANCESCA | 52 | | CALVELLI FRANCESCA | Fondi covid |
| AUIIC | 736181 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | GIOMETTI FIORENZA | 51 | | GIOMETTI FIORENZA | Fondi covid |
| AUIIC | 743111 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | GARRISI GIOVANNI | 50 | | GARRISI GIOVANNI | Fondi covid |
| AUIIC | 743111 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | SINGER FRANCESCA GIULIA | 79 | SINGER FRANCESCA GIULIA | | Fondi covid |
| AUIIC | 743111 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | ZUCCARO MARCHI LEONARDO | 76 | | ZUCCARO MARCHI | Fondi covid |
| AUIIC | 743111 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | CALVELLI FRANCESCA | 52 | | CALVELLI FRANCESCA | Fondi covid |
| AUIIC | 743111 | 095186 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL DESIGN | SEJIMA KAZUYO | 1 | 12 | 40 | GARRISI GIOVANNI | 50 | | GARRISI GIOVANNI | Fondi covid |
| AUIIC | 735893 | 052527 | ICAR/18 | MI | 2 | Inglese | 6 | HISTORY AND THEORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE | SKANSI LUCA | 1 | 12 | 40 | FRANCHINI ALBERTO | 100 | FRANCHINI ALBERTO | | Fondi covid |
| AUIIC | 735893 | 052527 | ICAR/18 | MI | 2 | Inglese | 6 | HISTORY AND THEORY OF CONTEMPORARY ARCHITECTURE | SKANSI LUCA | 1 | 12 | 40 | PORCELLUZZI MICHELE | 55 | | PORCELLUZZI MICHELE | Fondi covid |
| AUIIC | 735990 | 054457 | ICAR/14 | MN | 2 | Inglese | 6 | ARCHITECTURAL DESIGN | SPINELLI LUIGI MARIO LORENZO | 1 | 12 | 40 | FERRARI VERONICA | 65 | FERRARI VERONICA | | Fondi covid |
| AUIIC | 736558 | 052704 | ICAR/15 | MI | 2 | Inglese | 4 | CONTEMPORARY ISSUES IN LANDSCAPE ARCHITECTURE | TANG YANHONG | 1 | 32 | 40 | ZUCCARO MARCHI LEONARDO | 76 | ZUCCARO MARCHI LEONARDO | | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736558 | 052704 | ICAR/15 | MI | 2 | Inglese | 4 | CONTEMPORARY ISSUES IN LANDSCAPE ARCHITECTURE | TANG YANHONG | 1 | 32 | 40 | ORRU RAFFAELE | 58 | | ORRU RAFFAELE | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 736558 | 052704 | ICAR/15 | MI | 2 | Inglese | 4 | CONTEMPORARY ISSUES IN LANDSCAPE ARCHITECTURE | TANG YANHONG | 1 | 32 | 40 | GOSETTI ALESSIO | 52 | | GOSETTI ALESSIO | Fondi visiting professor |
| AUIIC | 735494 | 099483 | ICAR/22 | MI | 2 | Italiano | 4 | ESTIMO | TORRIERI FRANCESCA | 1 | 12 | 40 | ROSSITTI MARCO | 80 | ROSSITTI MARCO | | Fondi covid |
| AUIIC | 735629 | 053041 | ICAR/16 | MI | 2 | Italiano | 4 | PROGETTO E ARREDO DEGLI SPAZI APERTI | UGOLINI MICHELE | 1 | 12 | 40 | PERILLO LORIS LUIGI | 56 | PERILLO LORIS LUIGI | | Fondi covid |
| AUIIC | 736367 | 051575 | ICAR/16 | MI | 2 | Inglese | 6 | ARCHITECTURE OF INTERIORS | VARVARO STEFANIA | 1 | 12 | 40 | | | DESERTO | | Fondi covid |
| AUIIC | 735082 | 095969 | ICAR/21 | MN | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | VISENTIN CHIARA | 1 | 17 | 40 | BARATTA MARTINA | 57 | BARATTA MARTINA | | Fondi covid |
| AUIIC | 735082 | 095969 | ICAR/21 | MN | 2 | Italiano | 8 | URBANISTICA | VISENTIN CHIARA | 1 | 17 | 40 | PO GIULIA | 51 | | PO GIULIA | Fondi covid |
| AUIIC | 735622 | 053034 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 4 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA URBANA | ZANNI FABRIZIO | 1 | 12 | 40 | MAGNATI LARA | 71 | MAGNATI LARA | | Fondi covid |
| AUIIC | 735622 | 053034 | ICAR/14 | MI | 2 | Italiano | 4 | COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA URBANA | ZANNI FABRIZIO | 1 | 12 | 40 | SCARSO PAOLO | 58 | | SCARSO PAOLO | Fondi covid |
| AUIIC | 742657 | 055947 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL COMPOSITION | ZOREC MARUSA | 2 | 17 | 40 | PORCELLUZZI MICHELE | 53 | PORCELLUZZI MICHELE | | Fondi visiting professor con integrazione covid |
| AUIIC | 742657 | 055947 | ICAR/14 | MI | 2 | Inglese | 4 | ARCHITECTURAL COMPOSITION | ZOREC MARUSA | 2 | 17 | 40 | GARRISI GIOVANNI | 50 | GARRISI GIOVANNI | | Fondi visiting professor con integrazione covid |